



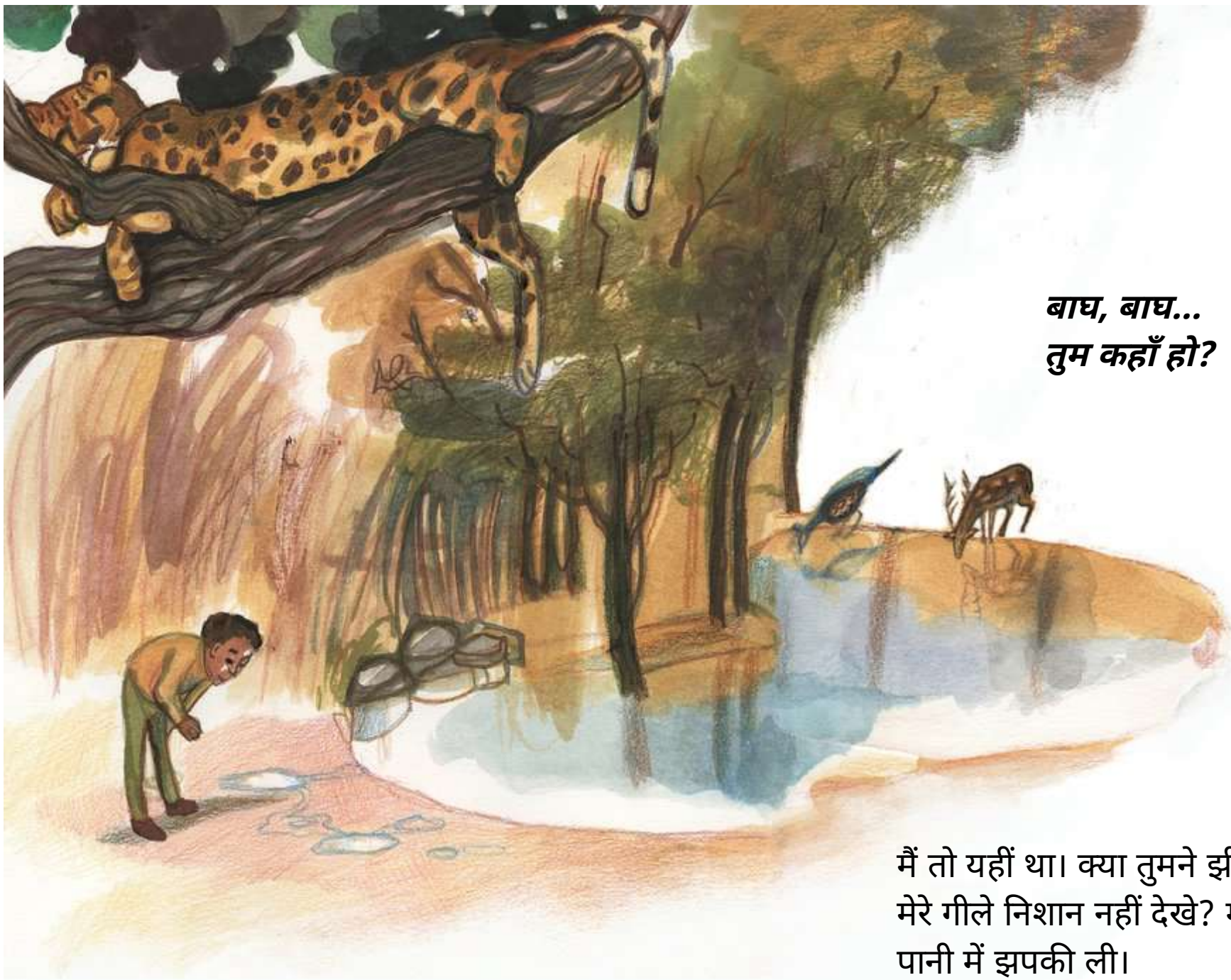
# बाघ, बाघ, तुम कहाँ हो?

**Author:** Mujahid Khan

**Illustrator:** Manjari Chakravarti

**Translator:** Priyanka Gautam

पठन स्तर १



**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने झील के किनारे मेरे गीले निशान नहीं देखे? मैंने वहाँ ठंडे पानी में झपकी ली।



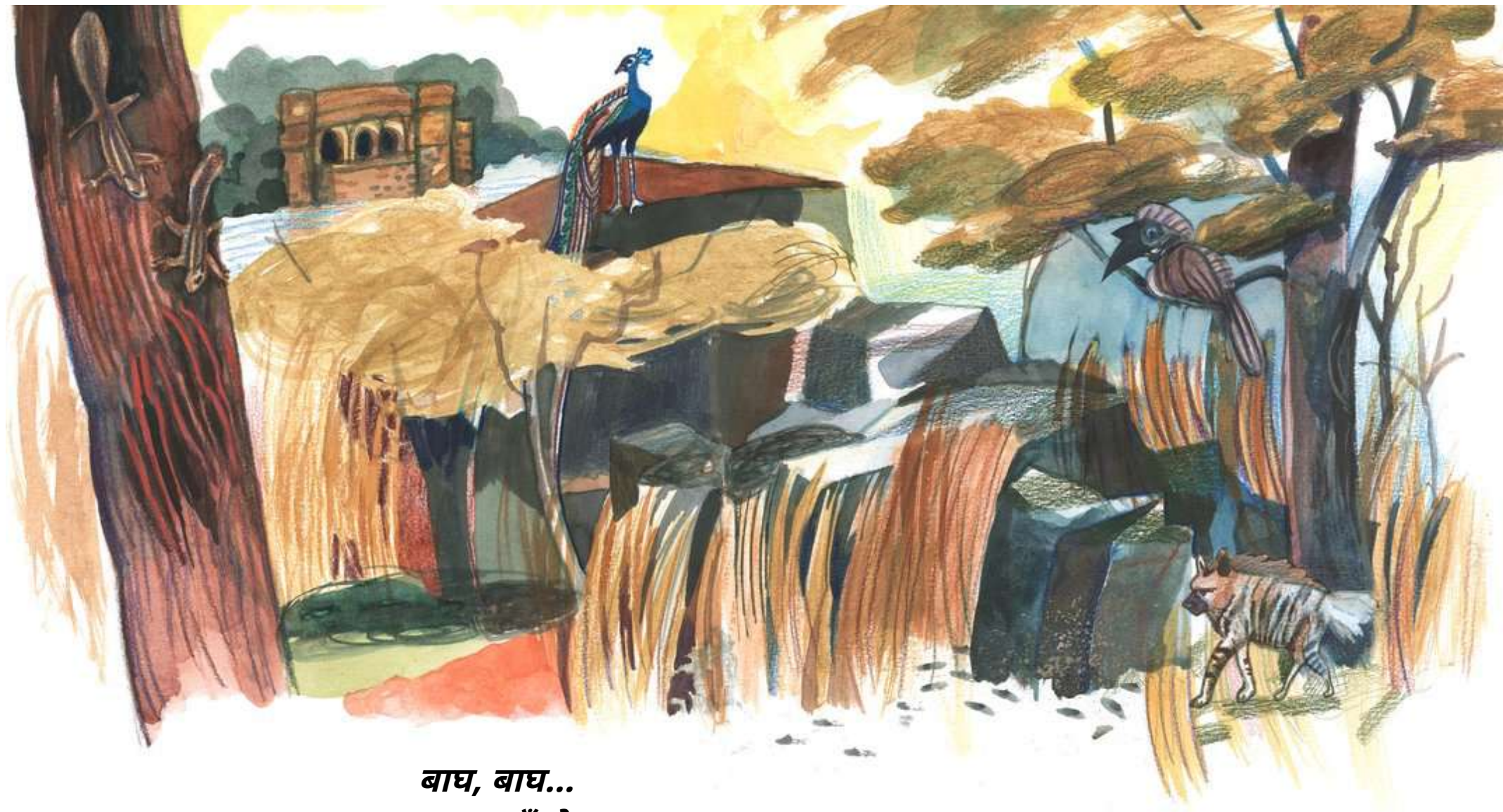
**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने नरम  
मिट्टी पर बने मेरे पैरों के निशान  
नहीं देखे?  
गौर से देखो। मैं उधर से आया था,  
या वहाँ से कहीं गया था।



**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने पेड़ पर बने मेरे पंजों के निशान नहीं देखे? मैं अपने पंजे साफ और नाखून नुकीले कर रहा था।

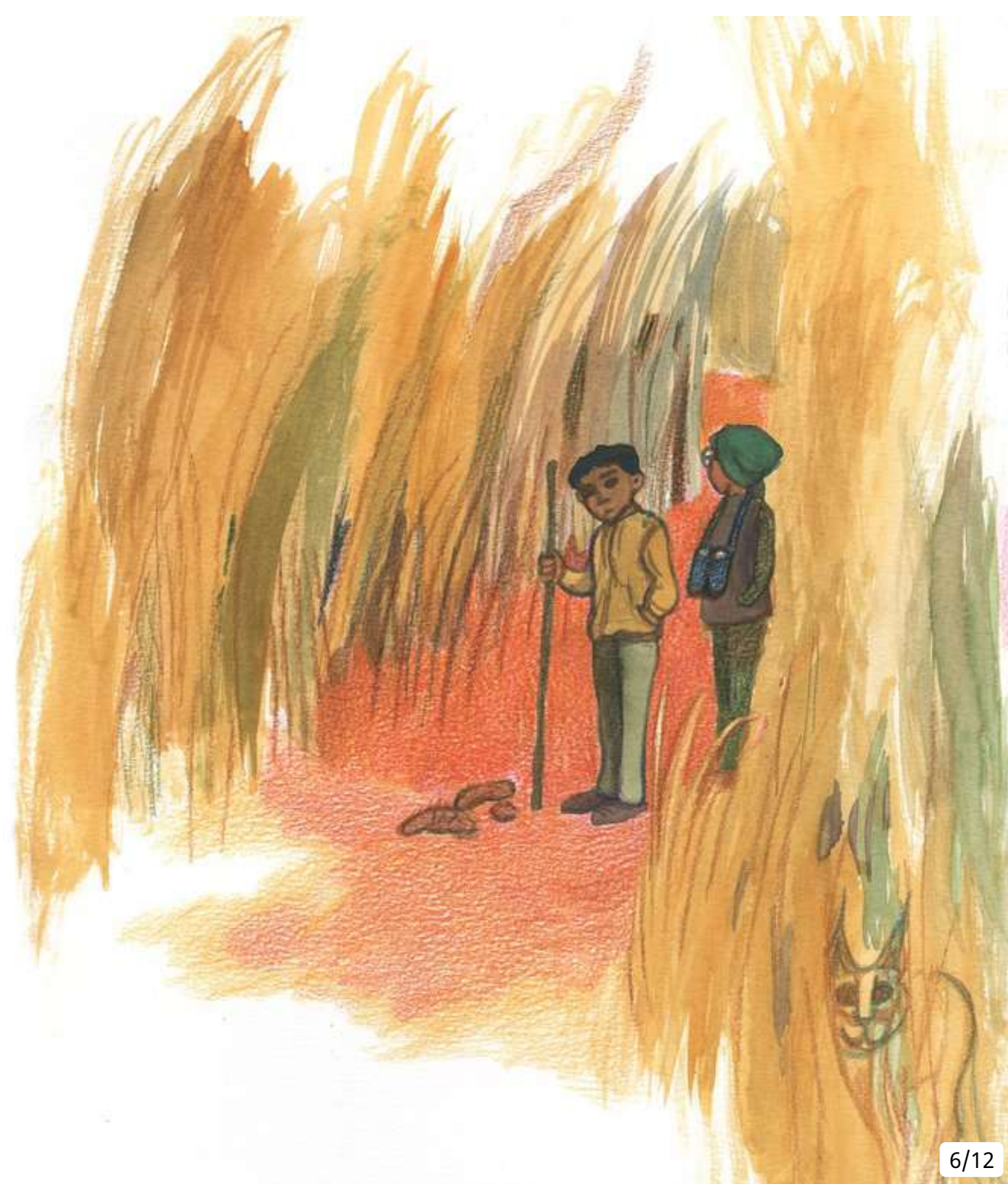


**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमको चट्टान पर मेरी गंध नहीं आई? ये गंध बाघिन को मुझ तक पहुँचाने में सहायता करती है।

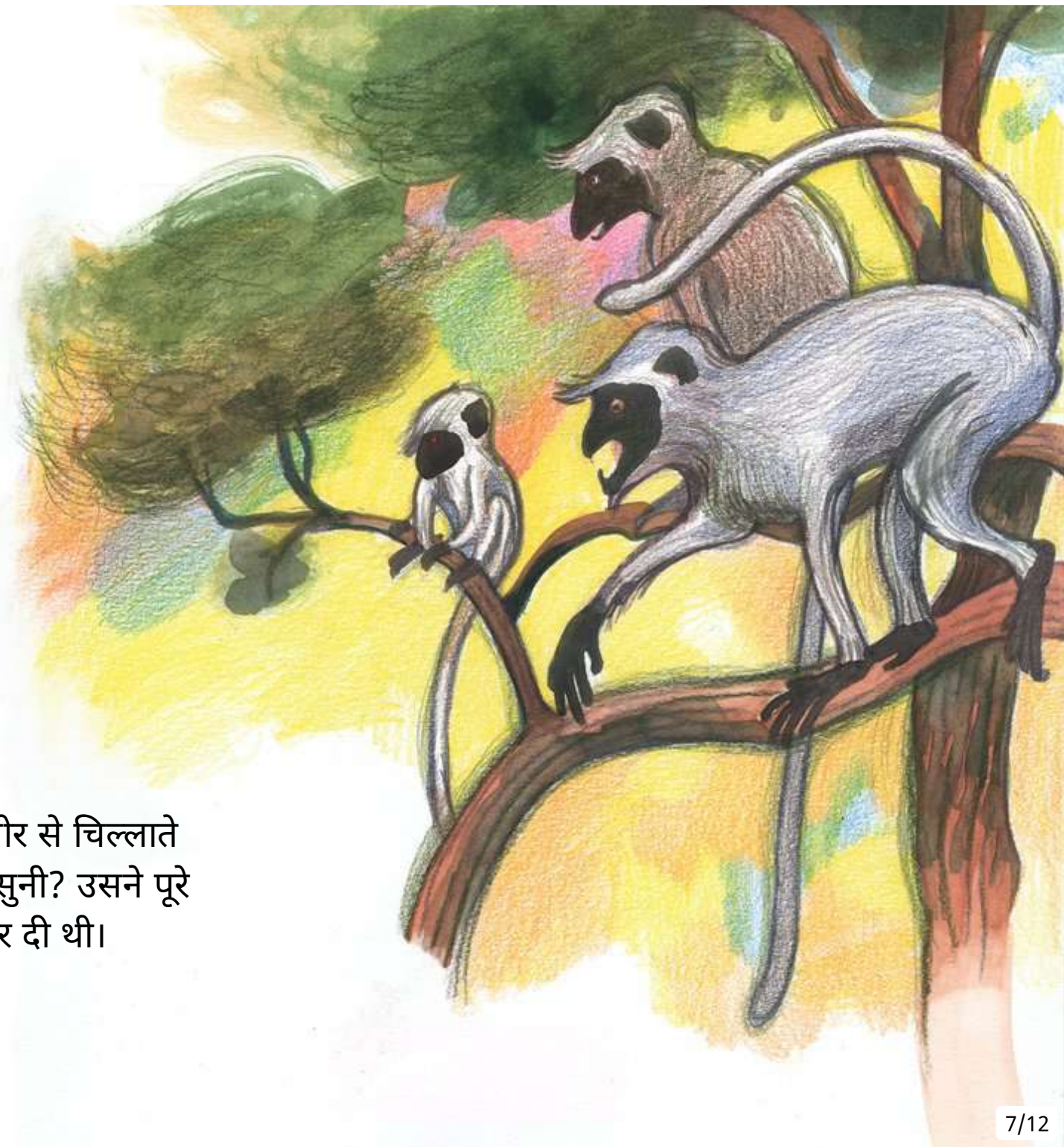
**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने नहीं  
देखा जो मैंने कल खाया था?  
मेरी लीद में मिलने वाले नाखून  
और बाल तुम्हें  
इसका पता ज़रूर देंगे।



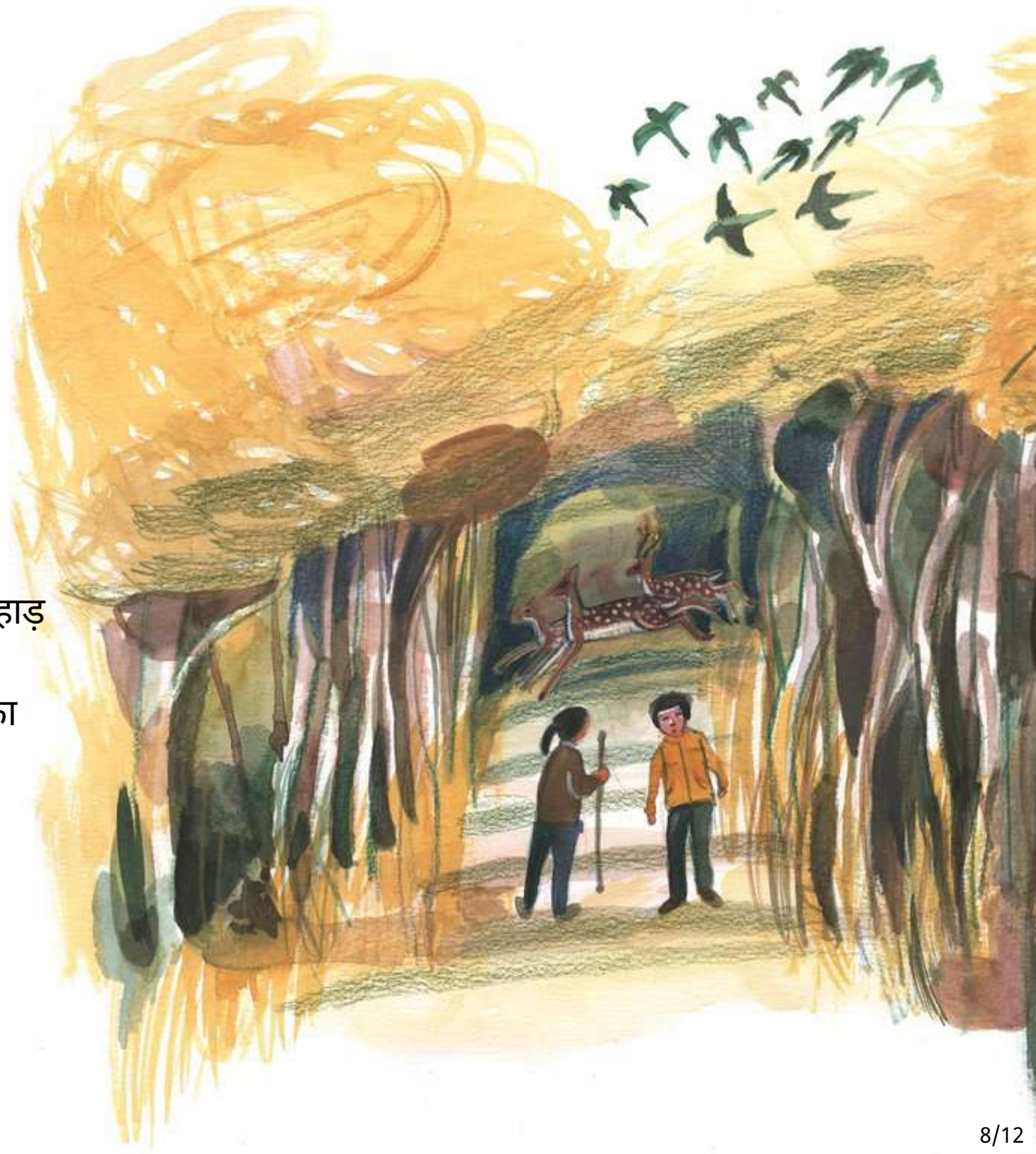
**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने ज़ोर से चिल्लाते हुए लंगूर की चेतावनी नहीं सुनी? उसने पूरे जंगल को मेरे आने की खबर दी थी।



**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने मेरी दहाड़ नहीं सुनी? मैं दूसरे बाघों को यह बता देना चाहता था कि जंगल का यह हिस्सा मेरा है।

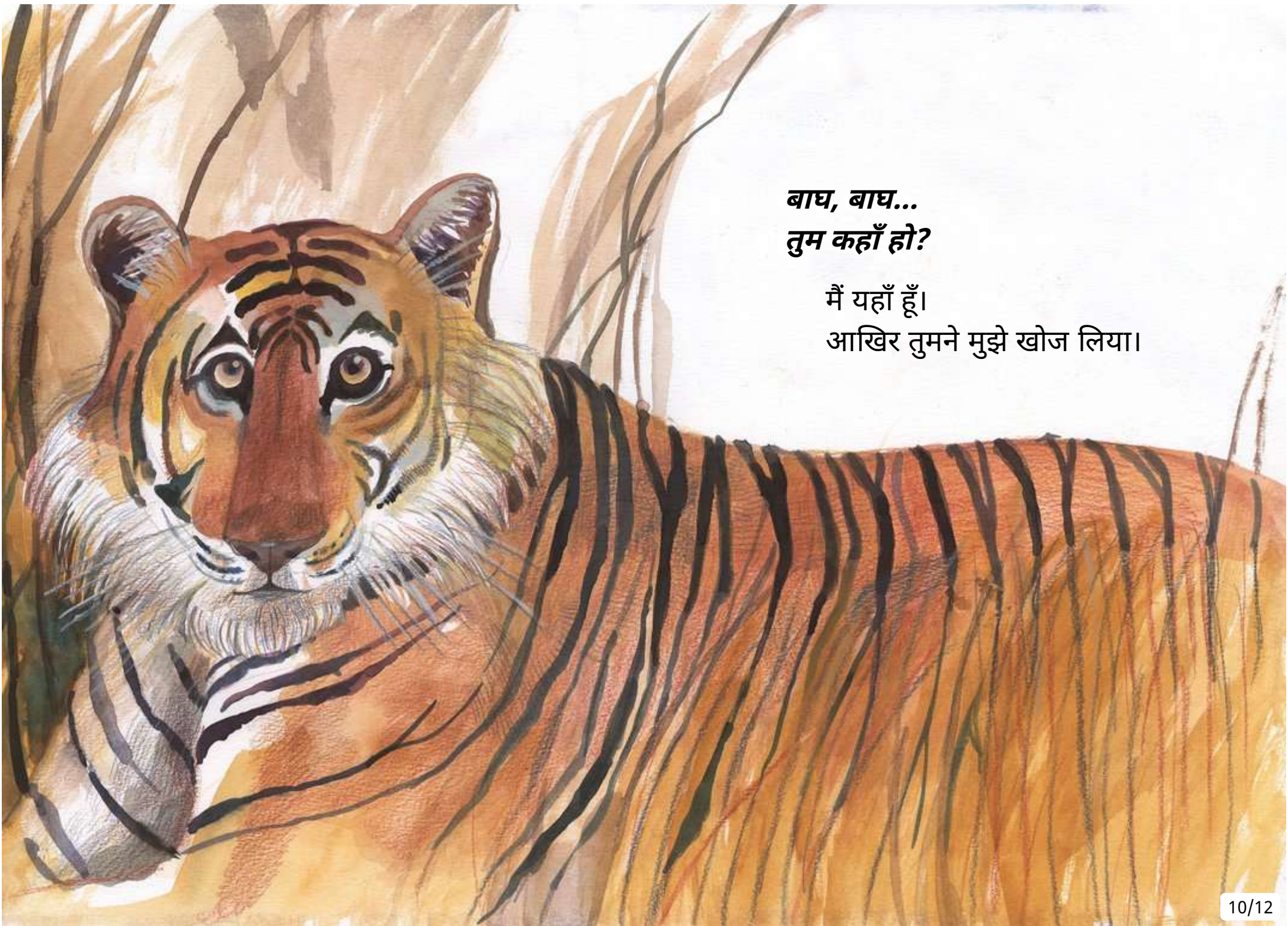






**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं तो यहीं था। क्या तुमने मेरी कपटी  
आँखें नहीं देखीं? देखा, मैंने तुम्हें  
चकमा दे दिया।



**बाघ, बाघ...  
तुम कहाँ हो?**

मैं यहाँ हूँ।  
आखिर तुमने मुझे खोज लिया।

## मुजाहिद और उनकी टीम के सदस्यों से मिलें

ये टाटा इंस्टीट्यूट ऑफ फंडामेंटल रिसर्च के नेशनल सेंटर फॉर बायोलॉजिकल साइंसेज़ में शोधार्थी हैं और जीवों का अध्ययन करते हैं। मुजाहिद रणथंभौर बाघ परियोजना का हिस्सा हैं, जहां उमा रामकृष्णन और उनका ग्रुप (सीनियर फेलो, वेलकम ट्रस्ट, डीबीटी इंडिया एलायंस, एनसीबीएस) विलुप्तप्राय प्रजातियों पर अलगाव और अंतरप्रजनन के आनुवंशिक प्रभावों को समझने की कोशिश कर रहे हैं। यही कारण है कि बाघों के पैरों के निशान, पंजों के निशान और उनकी लीद के माध्यम से उन पर नज़र रखने में इनका बहुत समय बीतता है।





### Story Attribution:

This story: बाघ, बाघ, तुम कहाँ हो? is translated by [Priyanka Gautam](#). The © for this translation lies with Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: '[Tiger, Tiger, Where Are You?](#)', by [Mujahid Khan](#). © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

### Other Credits:

'Baagh, Baagh, Tum Kahaan Ho?' has been published on StoryWeaver by Pratham Books. The development of this book has been supported by Oracle. [www.prathambooks.org](http://www.prathambooks.org); Guest Editor for the original story: Radha Rangarajan. Guest Art Director: Aditi Dilip.

### Images Attributions:

Cover page: [A man in the forest with binoculars](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: [A man near a pond as a leopard sleeps on a tree](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: [Deer drinking water from the pond](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: [Two squirrels run down the tree](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: [A peacock stands on rocks in Ranthambore](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: [Two explorers in the forest of tall grass](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: [Three monkeys on the tree](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: [Two people walking in the forest](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: [Two ears poking out from a tall grass bush](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: [A tiger sits in tall grass](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: [https://www.storyweaver.org.in/terms\\_and\\_conditions](https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions)



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



The development of this book has been supported by Oracle.



This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following [link](#).

### Images Attributions:

Page 11: [A group of people standing in front of a car](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: [tiger stripes](#), by [Manjari Chakravarti](#) © Pratham Books, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: [https://www.storyweaver.org.in/terms\\_and\\_conditions](https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions)



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



The development of this book has been supported by Oracle.

# बाघ, बाघ, तुम कहाँ हो?

(Hindi)

बाघ पर शोध करने वाला एक शोधार्थी अपने शोध कार्य हेतु बाघ के बाल और लीद की तलाश कर रहा है। उसे बाघ के बहुत सारे संकेत मिलते हैं, लेकिन ये बड़ी बिल्ली है कहाँ...? आखिरकार, बाघ को देखे बिना भी बाघ को देखने के बहुत सारे तरीके होते हैं।

This is a Level 1 book for children who are eager to begin reading.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!

This book is shared online by Free Kids Books at <https://www.freekidsbooks.org>  
in terms of the creative commons license provided by the publisher or author.

Want to find more books like this?



<https://www.freekidsbooks.org>

Simply great free books -

Preschool, early grades, picture books, learning to read,  
early chapter books, middle grade, young adult,

Pratham, Book Dash, Mustardseed, Open Equal Free, and many more!

**Always Free – Always will be!**

#### Legal Note:

This book is in CREATIVE COMMONS - Awesome!! That means you can share, reuse it, and in some cases republish it, but only in accordance with the terms of the applicable license (not all CCs are equal!), attribution must be provided, and any resulting work must be released in the same manner.

Please reach out and contact us if you want more information: <https://www.freekidsbooks.org/about>

*Image Attribution: Annika Brandow, from You! Yes You! CC-BY-SA.*

*This page is added for identification.*